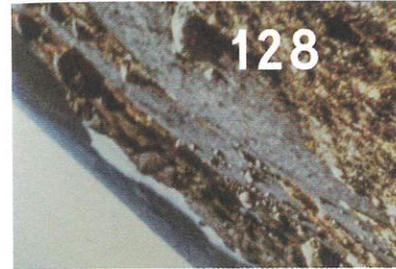
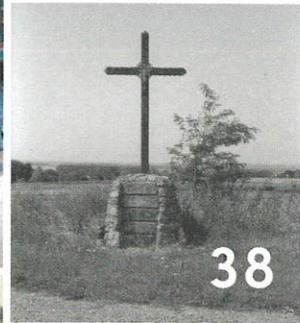
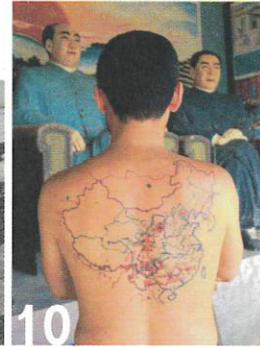


La marche



ÉDITORIAL

PAR GILLES A. TIBERGHIE

6

Le paysage à pas comptés

GUILLAUME MONSAINGEON

10

La marche est-elle un sport de combat ?

EUGÉNIE DENARNAUD

26

La marche et la rôde comme outils de connaissance

CLAUDE IVERN 

38

Calvaires et croix en paysages chrétiens

DAVID LE BRETON

46

La marche comme imprégnation des lieux

BRUNO DE WACHTER

60

La vallée du Paradis et le bout du monde

EKATERINA SHAMOVA

72

Ralentir avec les autres

Au sujet de l'expérience du projet "Slow Walk"

BERNADETTE LIZET

84

La route en long

Convoyage de poulains de trait en Berry

TRAVERSÉES

MÉLANIE PAVY

98

Chemin de fuite

JULIE DEMARY

104

Les pays sans frontières

Deuxième  pisode

SALLY BONN

112

Arpents de poèmes

Sur la poésie de Michèle M tail

VISITE DE PROJET

PAR DENIS DELBAERE

120

Les sentiers métropolitains : quand la carte fait le projet

  propos du GR 2013

ÉCRANS

PAR GILLES A. TIBERGHIE

128

Michael Snow, La Région centrale (1971)

Film 16 mm, couleur, sonore, 180 mn

LECTURES

PAR AURÉLIEN DEUDON

132

GILLES A. TIBERGHIE

GIULIO GIORGI

MATTHIAS COLARDELLE & SARAH BRONSARD

MARC-OLIVIER PADIS

DENIS DELBAERE

ANOUCHKA VASAK

GILLES A. TIBERGHIE

Baptiste Morizot, Manières d'être vivant

Emanuele Coccia, La Vie des plantes

Julian Raxworthy, Overgrown

Le prix du Roman d' cologie 2021

Olivier Remaud, Penser comme un iceberg

Arne N ss,  cosophie et paysage

Martin de la Soudi re, Lignes secondaires

Claudio Ferrata, Nelle pieghe del mondo