

Patrimoine contemporain

5 Préambule

9 Une dynastie d'architectes (E.M.)

13 Germain Olivier (O.F.)

21 L'architecte de la France coloniale

22 Architectures éphémères : les expositions internationales 1922-1937 (O.F.)

30 Outre-mer : Afrique, Martinique, Viêt-Nam, Côte d'Ivoire et Sénégal (O.F.)

34 Martinique : le palais du gouvernement (O.F.)

36 Martinique : la villa Aubéry (E.M.)

41 Viêt-Nam, la banque franco-chinoise de Hanoi (O.F.)

43 L'architecture publique en métropole

44 Architecture publique civile montalbanaise : le théâtre (O.F.)

46 La Maison du peuple (O.F.)

48 Architecture scolaire et hospitalière, préventoriiums et thermes privés (O.F.)

51 Architecture religieuse (O.F.)

55 Les monuments aux morts et aux grands hommes à Paris (O.F.)

60 Les monuments aux morts et aux grands hommes en Tarn-et-Garonne (E.M.)

65 L'architecture privée

66 Les châteaux (E.M.)

69 L'architecture balnéaire : les villas basques (O.F.)

76 1914 - 1916 : projets d'habitats bon marché (O.F.)

79 Entre-deux-guerres : maisons métalliques préfabriquées (O.F.)

81 Trente ans de villas et maisons en Tarn-et-Garonne (O.F.)

87 Architectures commerciales. Grands hôtels (Algérie, Belgique, Espagne)

94 Architecture des sports (E.M.)

97 Principaux travaux et projets, le fonds Olivier

Épilogue

Bibliographie sommaire

Crédits photographiques